

Inspiration Technik →

06/07 —
28/09/25

02/25



MUSEUM
VILLA
ROT

Einblick in
die Sammlung
Schiffer

Inspiration Technik → Einblick in die Sammlung Schiffer →

Wie Künstler Technik sehen – so betitelt der Maschinenbau-Ingenieur Hans Peter Schiffer seine Kunstsammlung, die sich diesem Zusammenhang widmet. Beim Sammeln ging er nach einem festen Plan vor. Schiffer sagt: „Auch Naturwissenschaft und Technik sind schöpferisch, gestalten neue Wirklichkeiten und Sichtweisen. Sie unterscheiden sich aber von der Kunst in ihrer Zielsetzung und Zweckgebundenheit.“

Die ausgewählten Sammlungsstücke von national und international bedeutenden Künstlerpersönlichkeiten zeigen, wie spielerisch und fantasievoll, aber auch kritisch die Künstlerinnen und Künstler das Verhältnis zwischen Kunst und Technik sehen. Stilübergreifend lässt sich nachvollziehen, wie elektrisierend die Auseinandersetzung damit sein kann.

Zu sehen sind Arbeiten von:

Fernandez Arman, Thomas Bayrle, Bernd und Hilla Becher, Dirk Brömmel, Thomas Demand, Jim Dine, Marcel Duchamp, Frederic Foert, Hans Geipel, Susi Gelb, Ruth Hallensleben, Richard Hamilton, Heinrich Heidersberger, Joseph Jeiter, Konrad Klapheck, Harry Kramer, Siegfried Kreitner, Lorenz Lachauer, Roy Lichtenstein, Bernhard Luginbühl, Adolf Luther, Man Ray, László Moholy-Nagy, Claes Oldenburg, Panamarenko, Horst Pommerenke, Thomas Raschke, Robert Rauschenberg, Stefan Rohrer, James Rosenquist, Dieter Roth, K.R.H. Sonderborg, Thomas Struth, Jean Tinguely, Günther Uecker, Peter Vogel, Andy Warhol, Tom Wesselmann

02/25

02



01



Herzliche Einladung
zur Eröffnung der
Ausstellung am
So / 06/07/25 / 11 Uhr



03

01/ Roy Lichtenstein
Industry and
the Arts (II), 1969,
Serigrafie
Foto: Florian Fetzter

02/ Marcel Duchamp
Rotorelief, 1935/1965,
Offset-Lithografie
auf Karton
Foto: Florian Fetzter

03/ Frederic Foert
Propeller,
Gescheiterter
Flugversuch Nr.1
(Modell Blow Up),
2000/11, Holz, Metall

Titel/ Susi Gelb
Capri-Batterie
EU-Standard (Update
für Joseph Beuys),
2009, Zitrone,
LED-Lampe, Fassung
mit Stecker
Foto: Susi Gelb

© der Werke bei den
Künstlerinnen und
Künstlern, für die Werke
von Marcel Duchamp
(FR/USA) und Roy
Lichtenstein (USA):
VG Bild-Kunst, 2025



Museum Villa Rot
Schlossweg 2
88483 Burgrieden-Rot
Telefon 0 73 92 / 83 35
www.villa-rot.de
info@villa-rot.de

Öffnungszeiten Museum
Do – Sa 14 – 17, So und Ft 11 – 17

Öffnungszeiten Café
Sa 14 – 17, So und Ft 13 – 17

Gutscheine

Eintritt mit Führung / Kunst und
Genuss / Gutscheine sind im Museum
erhältlich.

Bank- und Spendenkonto

Hoenes-Stiftung, Volksbank
Allgäu-Oberschwaben eG
IBAN DE76 6509 1040 0720 1560 09
BIC GENODES1LEU

Übrigens

Sie können unseren Saal und
das Café für Veranstaltungen mieten.
Sprechen Sie uns gerne an!

Trägerin des Museums Villa Rot: Hoenes-Stiftung, Stiftungsverzeichnis des Regierungspräsidiums
Tübingen Az.0563-21 BC. Vorstand: Willi Siber 88436 Dietenwengen, Josef Pfaff 88483 Burgrieden,
Thomas Knoll 88447 Warthausen, Frank Högerle 88483 Burgrieden

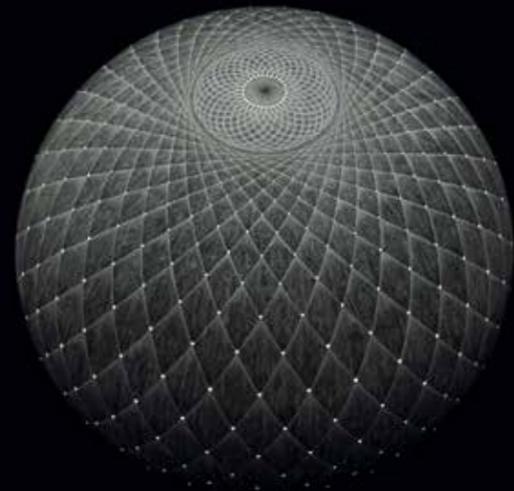
Mit freundlicher Unterstützung



Inspiration Universum ↗

06/07 —
28/09/25

02/25



MUSEUM
VILLA
ROT

Cao Jigang
& Carol Prusa

Inspiration Universum ↗ Cao Jigang „Skypath“ & Carol Prusa „Strange Attractors“ ↗

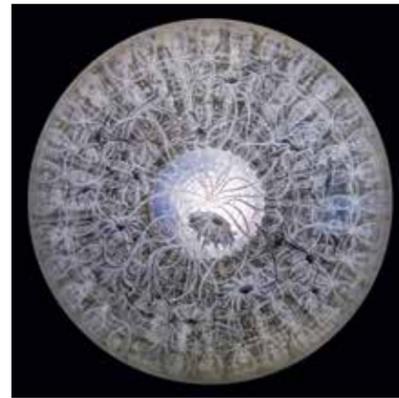
01



02

02/25

03



01/ **Cao Jigang**
Lonely Grey, 2023,
160 x 300 cm,
Tempera auf Leinen

02/ **Carol Prusa**
Source, 2024,
160 x 200 cm,
Graphit, Edelstahl und
Acryl auf Leinwand

03/ **Carol Prusa**
Superposition, 2013,
58,5 x 58,5 x 20,5 cm,
Silberstift, Graphit,
Titanweißpigment
auf Acrylkuppel mit
Glasfaseroptik und
Aluminiumblatt

Titel/ **Carol Prusa**
Massa Confusa,
2016, ø 68,6 cm,
Silberstift, Graphit,
Titanweißpigment
mit Acrylbindemittel
auf einer 27-Zoll-
Acrylkugel mit
programmierten
internen LED-
Leuchten

© alle Fotos:
Bluerider ART Gallery,
Taipei/London/LA/
Shanghai

Die amerikanische Künstlerin Carol Prusa beschäftigt sich mit Astrophysik und den Geheimnissen des Universums. Um ihre künstlerischen Ideen umzusetzen, bedient sie sich der Silberstiftzeichnung, die in der Renaissance die beliebteste Zeichentechnik war. Sie verbindet die Verwendung des alten Zeichengeräts mit zeitgenössischen Medien wie Kunstharz, Glasfaser, Metallfolien und LED-Lichtern und erzeugt damit faszinierende komplexe Werke. Auch der chinesische Maler Cao Jigang verwendet mit der Eitempera-Technik bewusst ein traditionelles Verfahren. Er schätzt sie wegen ihrer inneren Leuchtkraft und ihrer Textur, die an asiatische Porzellanmalereien oder Jade erinnert. In seiner mehrschichtigen poetischen Landschaftsmalerei vermittelt er ein Gefühl der Durchdringung und Weite – eine „Harmonie zwischen Himmel und Mensch, die Einheit von Natur und Menschheit.“

Die Ausstellung dieser Künstler aus zwei Kontinenten wird unterstützt von der Bluerider ART Gallery aus Taipeh/Taiwan und London/ UK.

Juli/25

Do / 03. Juli / 18 Uhr
Freundeskreis Preview
für Mitglieder des Freundeskreises
Anmeldung erforderlich
bis Di 01. Juli

So / 06. Juli / 11 Uhr
Vernissage**
Eintritt frei bis 13 Uhr

So / 06. Juli / 14 Uhr
**Vernissage-Führung
mit Kuratorin****

Mi / 09. Juli / 17 Uhr
**Einführung für Lehrkräfte
mit Kuratorin**
Anmeldung erforderlich
bis Mo 07. Juli

So / 13. Juli / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

Do / 17. Juli / 18:30 Uhr
1. Kunst-Apéro
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P. /
Verbindliche Anmeldung erforderlich
bis So 13. Juli*

So / 20. Juli / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

Do / 24. Juli / 18 Uhr
**Wie Künstler Technik
sehen – Hans Peter
Schiffer führt durch
seine Sammlung**
9 € p.P. / Anmeldung erwünscht

Sa / 26. Juli / 18 Uhr
Malen im Park
Eine Veranstaltung des Freundeskreises. Nicht-Mitglieder sind herzlich eingeladen. Findet nur bei trockenem Wetter statt. Leinwände, Acrylfarbe und Malutensilien werden gestellt. Bitte Malkittel und Vesper mitbringen! **Kostenfrei!** Anmeldung erforderlich bis Do 24. Juli / Anmeldung und Fragen bitte an freundeskreis-museum-villa-rot@gmx.de

So / 27. Juli / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

Di / 29. Juli / 09:30 Uhr
1. Kunst-Frühstück
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P. /
Verbindliche Anmeldung erforderlich
bis Do 24. Juli*

August/25

So / 03. August / 14 Uhr
**Öffentliche Führung
mit Kuratorin****

Do / 07. August / 18:30 Uhr
2. Kunst-Apéro
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P. /
Verbindliche Anmeldung erforderlich
bis So 03. August*

So / 10. August / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

So / 17. August / 14 Uhr
Öffentliche Führung**
Mo–Di / 18.–19. August / 10–15 Uhr
**ARTCAMP in den Sommer-
ferien: Wie entsteht Kunst?**

Für Jugendliche ab 12 Jahren
Komm mit auf eine Inspirations-Tour!
Entdecke die Ausstellungen „Inspirati-
on Technik“ und „Inspiration Univer-
sum“! Was macht Alltagsobjekte
zu Kunstwerken? Warum kann gerade
das Unerwartete zu einem faszinieren-
den Kunstwerk werden? Experimentiere
in der Villa Rot mit unterschiedlichen
künstlerischen Techniken und finde
deine eigenen, spannenden bildnerischen
Antworten.
8 € pro Tag / Vesper bitte
mitbringen / Anmeldung erforderlich
bis Do 14. August

So / 24. August / 11 Uhr
**Beschleunigte Gefährte –
ein Künstlergespräch
mit Stefan Rohrer über
sein Schaffen und die
Skulptur „Indy III“**
9 € p.P. / Anmeldung erwünscht

So / 24. August / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

So / 31. August / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

September/25

Di / 02. September / 09:30 Uhr
2. Kunst-Frühstück
Führung mit anschließendem
Buffet ab 15 Personen / 24 € p.P.
Verbindliche Anmeldung erforderlich
bis Do 28. August*

So / 07. September / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

So / 14. September / 11 Uhr
**Konzert
Nikolay Khozyainov**
Klavier

So / 14. September / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

Do / 18. September / 18:30 Uhr
3. Kunst-Apéro
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P. /
Verbindliche Anmeldung erforderlich
bis So 14. September*

So / 21. September / 11 Uhr
**Wie Künstler Technik
sehen – Hans Peter
Schiffer führt durch
seine Sammlung**
9 € p.P. / Anmeldung erwünscht

So / 21. September / 14 Uhr
Öffentliche Führung**

Di / 23. September / 09:30 Uhr
3. Kunst-Frühstück
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P. /
Verbindliche Anmeldung erforderlich
bis Do 18. September*

So / 28. September / 14 Uhr
**Öffentliche Führung
mit Kuratorin****
Letzter Ausstellungstag

* Da wir in Vorleistung gehen,
werden Ihnen die Kosten für Buffet/
Bewirtung in Rechnung gestellt,
wenn Sie nicht bis vier Werktage vor
der Veranstaltung storniert haben.
Danke für Ihr Verständnis.

**Anmeldung ist nicht erforderlich.

10 Jahre
Roter Kunstsalon
SAVE THE DATE



10. Roter
Kunstsalon ↗
09/10 —
12/10/25

**Inspiration
Universum —
Inspiration
Technik —**

**06/07 —
28/09/25**

**Herzliche Einladung
zur Eröffnung der
Ausstellung am
So / 06/07/25 / 11 Uhr**

Begrüßung und Einführung

Dr. Sabine Heilig
Direktorin
Museum Villa Rot

**MUSEUM
VILLA
ROT**

02/25