



Müller-Hocke

Museum Villa Rot

Schlossweg 2
88483 Burgrieden-Rot
Telefon 0 73 92 / 83 35
www.villa-rot.de
info@villa-rot.de

Öffnungszeiten Museum

Mi – Sa 14 – 17, So und Ft 11 – 17

Öffnungszeiten Café

Sa 14 – 17, So und Ft 13 – 17

Mediaguides

Mit Smartphones oder Tablets lassen sich die Ausstellungsinhalte individuell erleben und vertiefen.

Gutscheine

Eintritt mit Führung? Kunst und Genuss? Gutscheine sind im Museum erhältlich.

Bank- und Spendenkonto

Hoenes-Stiftung, Volksbank
Raiffeisenbank Laupheim-Illertal
IBAN DE32 6549 1320 0021 7390 21
BIC GENODES1VBL

Freundeskreis Museum Villa Rot

Infos und Programm unter
www.villa-rot.de

Eintrittspreise

Erwachsene	6 €
Senior*innen, Student*innen, Gruppen ab 10 Personen, Besitzer einer SZ-Abo-Karte p.P.	4 €
Familien	10 €
Mitglieder des Freundeskreises Schüler*innen	frei

Führungen

Schulklassen p.P.	2,50 €
Öffentliche p.P.	2 €
Gruppen nach Vereinbarung	60 €

Jahreskarte

freier Eintritt zu allen
Ausstellungen, öffentlichen
Führungen und hauseigenen
Veranstaltungen, gültig ein
Jahr ab Ausstellungsdatum
p.P.

18 €

Mit freundlicher Unterstützung



Die Muesumpädagogik
wird gefördert von



Stiftung BC-pro arte

November/21

Fr / 5. November / 18 Uhr

Preview für den Freundeskreis

Anmeldung erforderlich bis
3. November / für Mitglieder des
Freundeskreises

Sa / 6. November / 14 Uhr

Kinder im Museum Preview 4+

Noch bevor Erwachsene in die
Ausstellung dürfen, können sich
Kinder ab 4 Jahren alle Werke
ganz genau anschauen.
Mit Thomas Schmäschke
Eintritt frei / Anmeldung erwünscht

So / 7. November / 11 Uhr

Vernissage

Bis 14 Uhr freier Eintritt

So / 14. November / 14 Uhr

Öffentliche Führung

Di / 16. November / 9:30 Uhr
Kunstfrühstück

Führung mit anschließendem
Frühstücksbuffet
Anmeldung erforderlich /
Ab 15 Personen / 18 € p.P.

Sa / 20. November / 19 Uhr

Konzert Trio con Brio

So / 21. November / 11 Uhr

Konzert Trio con Brio

So / 21. November / 14 Uhr

Öffentliche Kuratorenführung

Mit Thomas Schmäschke

Fr / 26. November / 14 Uhr

Kinder im Museum 4+

„Tiere fühlen“ Bilder betrachten und
basteln mit Ulrich Mayer. Parallel:
Führung für Begleitpersonen
Anmeldung erforderlich / 4–7 Jahre /
kostenfrei

So / 28. November / 14 Uhr

Öffentliche Führung

Dezember/21

Do / 2. Dezember / 18:30 Uhr

Kunst-Apéro

Führung mit anschließendem Buffet
und Sektempfang
Anmeldung erforderlich /
ab 15 Personen / 18 € p.P.

So / 5. Dezember / 14 Uhr

Öffentliche Kuratorenführung mit anschließender Lachyoga-Performance

Mit Thomas Schmäschke und Patricia
Paryz

So / 12. Dezember / 14 Uhr

Öffentliche Führung

So / 19. Dezember / 14 Uhr

Öffentliche Kuratorenführung

Mit Thomas Schmäschke

So / 26. Dezember / 14 Uhr

Öffentliche Führung

Öffnungszeiten über die Feiertage

Fr / 24. Dez / geschlossen

Sa / 25. Dez / geschlossen

So / 26. Dez / 11 – 17 Uhr

Fr / 31. Dez / geschlossen

Sa / 1. Jan / 11 – 17 Uhr

Januar/22

So / 2. Januar / 14 Uhr

Öffentliche Neujahrs-Führung

Mit Sekt oder Selters und guten
Vorsätzen

Fr / 7. Januar / 14 Uhr

Kinder im Museum 6+

„Lachen malen“ mit Ulrich Mayer.
Parallel: Führung für Begleitpersonen
Anmeldung erforderlich / 6–10 Jahre /
Wassermalkasten + Pinsel mitbringen /
Materialkosten 2 € pro Kind

So / 9. Januar / 14 Uhr

Öffentliche Kuratorenführung mit anschließender Lachyoga-Performance

Mit Thomas Schmäschke und Patricia
Paryz

Di / 11. Januar / 9:30 Uhr

Kunstfrühstück

Führung mit anschließendem
Frühstücksbuffet
Anmeldung erforderlich /
ab 15 Personen / 18 € p.P.

Fr / 14. Januar / 15 Uhr

Kinder im Museum 3+

„Lachend ins neue Jahr!“ Nach kind-
gerechter Führung durch die Aus-
stellung werden wir selbst kreativ.
Mit Beate Bader
Anmeldung erwünscht / ab 3 Jahre /
9 € pro Kind

So / 16. Januar / 14 Uhr

Öffentliche Führung

Do / 20. Januar / 18:30 Uhr

Kunst-Apéro

Führung mit anschließendem Buffet
und Sektempfang
Anmeldung erforderlich /
ab 15 Personen / 18 € p.P.

So / 23. Januar / 14 Uhr

Öffentliche Kuratorenführung

Mit Thomas Schmäschke

So / 30. Januar / 14 Uhr

Öffentliche Führung

Februar/22

So / 6. Februar / 14 Uhr

Letzter Ausstellungstag! Öffentliche Kuratorenführung mit anschließender Lachyoga-Performance

Mit Thomas Schmäschke und
Patricia Paryz

LACHEN — was passiert wenn wir uns freuen —

03/21



07/11/21
— 06/02/22



LACHEN — was passiert wenn wir uns freuen →

#03/21

In den meisten Fällen ist Lachen ein Kennzeichen für Sympathie. Nicht umsonst werben Firmen mit lächelnden und lachenden Menschen. Auch von den Titelseiten der Zeitschriften strahlen uns zumeist weiße Zähne entgegen. Dabei soll das „Zähne zeigen“ seinen Ursprung ganz woanders haben: Als Drohbärde, die aus dem Zähnefletschen herrührte, demonstrierte ein gesundes Gebiss vor allem Stärke!

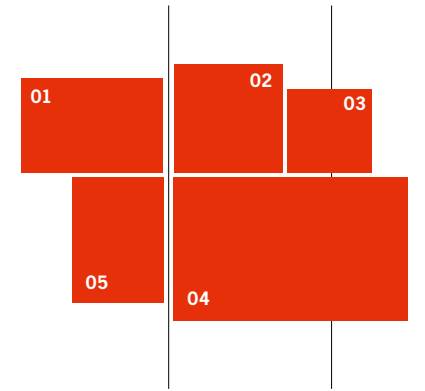
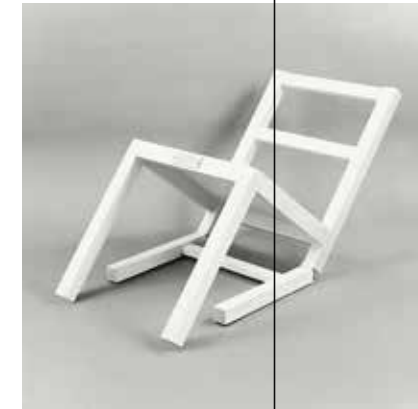
Heute heißt sich gegenseitig die Zähne zu zeigen Teil einer starken Gemeinschaft zu sein – unser Lächeln signalisiert Offenheit, Zugehörigkeit und hat somit besonders eine soziale Funktion. In einigen Situationen kann dieses Lachen aber auch kippen. Dann wird es nicht zum sympathischen An-, sondern zum aggressiven Auslachen und wir fühlen uns ausgeschlossen oder sogar gedemütigt.

In der Ausstellung „Lachen – was passiert wenn wir uns freuen“ sollen einige der markantesten Kennzeichen des Lachens thematisiert werden. Denn Lachen ist nicht gleich Lachen. Dies merken wir schon an den unterschiedlichen Abstufungen und Ausprägungen: Erst leise, dann immer lauter, gluckst, prustet, kichert, gackert, platzt es aus uns heraus, manchmal sogar bis wir nicht mehr an uns halten können und uns sprichwörtlich „schlapp lachen“.

Die Künstlerinnen und Künstler der Ausstellung greifen diese unterschiedlichen Facetten auf und konfrontieren uns zuweilen auch mit der Frage, wieviel Humor wir uns eigentlich selbst zuschreiben: Wie ironisch, spöttisch oder auch humorvoll sind wir? Gehen wir sprichwörtlich „zum Lachen in den Keller“ oder haben wir kein Problem damit, uns auch mal selbst „auf die Schippe zu nehmen“?

mit Werken folgender Künstler*innen

//////////fur/// / **Sophie Gamand** / **Tina Heuter** / **Thomas Kapielski** / **Buster Keaton** / **Herlinde Koelbl** / **Peter Land** / **Loriot** / **Heiner Meyer** / **Yoko Ono** / **Patricia Paryz** / **Max Siedentopf** / **Alec Soth** / **David Spiller** / **Timm Ulrichs** / **Guido Weggenmann** / **Erwin Wurm**



01/ Tina Heuter
Too happy, 2019,
Neonröhren
© Tina Heuter

02/ Herlinde Koelbl
Foto aus der Serie
Stille Post, 2017,
© Herlinde Koelbl

03/ Timm Ulrichs
**Der erste sitzende
Stuhl** (nach langem
Stehen sich zur Ruhe
setzend), 1970,
© VG Bild-Kunst

04/ Peter Land
Untitled (Man in bed,
small doors), 2006,
© Galleri Nicolai Wallner

05/ Sophie Gamand
Harvey
Foto aus der Serie
Wet Dog, 2014,
© Sophie Gamand

Titel/ Alec Soth
Mary, Milwaukee,
Wisconsin, 2014,
courtesy Looock Galerie,
Berlin